

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кутейниковская средняя общеобразовательная школа**



Утверждаю
Директор МБОУ Кутейниковской СОШ
/ В.П. Матвеева/

приказ от 16.08.2024 № 45/1

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
МБОУ Кутейниковской СОШ
протокол от 13.08.2024 № 1

Рабочая программа
по дополнительному образованию
технической направленности
«Техническое творчество»
на 2024 – 2025 учебный год
Класс: 1 - 4

Учитель: Рапаева О.Н.

2024 г.

I. Пояснительная записка

Для современного этапа развития системы образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка. Одним из видов детской деятельности и развивающего обучения, используемых в процессе воспитания и всестороннего развития детей, является моделирование и материаловедение.

В школьном возрасте применяется начальное творческое моделирование, т. е. такой вид моделирования, который доступен для понимания детей, восприятия ими элементарных технических схем, образцов, пространственных характеристик. Материаловедение дает детям понимание свойств различных материалов. В моделировании используется простой материал, абсолютно безопасный для детей и доступный для работы.

Рабочая программа «Техническое творчество» направлена на развитие интереса к моделированию из разных материалов, на развитие образного и логического мышления, на освоение детьми навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда. Занятия моделированием являются отличной школой развития у детей творческой инициативы и самостоятельности.

Данная программа по дополнительному образованию «Техническое творчество» подготовлена для учащихся 1 - 4 классов.

Общее количество часов: 68

Из расчёта 1 час в неделю, 1 класс – 3 класс – 34 часа, 2 класс – 4 класс – 34 часа.

Цель: развитие творческих способностей обучающихся через занятия по начальному моделированию с помощью различных материалов.

Задачи:

- Учить детей искусству моделирования, развивать мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, глазомер, художественный вкус и творческие способности.
- Учить детей работать со схемами и образцами, придумывать самостоятельно поделки.
- Обучать детей приёмам работы с различными материалами; умению следовать устным инструкциям. Оперировать понятиями, обозначающими пространственные характеристики.
- Развивать память, внимание, познавательный интерес, любознательность, мыслительную деятельность, творческие способности и исследовательские навыки.
- Формировать самостоятельность, уверенность в себе, самооценку.
- Воспитывать культуру труда, коммуникативные способности детей, соблюдение правил техники безопасности, ответственность при выполнении работ.
- Формирование понятий трехмерного моделирования.
- Развитие начальных навыков 3D-моделирования с помощью приложения Tinkerkad.
- Развитие пространственного воображения;

II. Планируемые результаты

У обучающегося сформированы навыки и умения начального моделирования и материаловедения.

Обучающиеся приобретут ряд навыков и умений:

-научаться искусству моделирования,

-смогут работать со схемами и образцами, придумывать самостоятельно поделки;

-узнают особенности работы с различными материалами;
-смогут следовать устным инструкциям, оперировать понятиями, обозначающими пространственные характеристики.

Личностные:

- способность обучающихся к самообразованию, саморазвитию и личностному самоопределению;
- обучающиеся способны ответственно выполнять поставленные задачи;
- умение ставить цели и строить жизненные планы.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

III. Формы и виды учебной деятельности

Основной формой образовательного процесса является занятие, которое включает в себя часы теории и практики.

Формы организации учебных занятий: групповые, индивидуальные, в парах.

Формы проведения занятий: просмотр презентаций, беседа.

Виды учебной деятельности: практическая и проектная работа.

IV. Формы контроля результатов освоения программы

Формы контроля:

- контрольное занятие (возможно в тестовой форме);
- практическое занятие;
- самоконтроль;
 - взаимоконтроль;

Методы контроля:

- опрос;
- творческое задание;
- защита проекта;
- анализ и просмотр работ.

Тематическое планирование 1- 4 классов

Тема	Кол-во часов
1 -3 классы	
1.Моделирование из природного материала	5
2. Панно, созданные в мозаичной технике с использованием салфеток и пластилина.	4
3. Моделирование объемных игрушек из бумаги.	3
4. Моделирование игрушки из ниток.	3
5. Моделирование из ваты.	4
6.Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: сухоцветами, тканью, бумагой, пуговицами, трикотажными нитками.	4
7. Моделирование коллективных работ для выставки	11
Итого	34
2 - 4 классов	
1. Моделирование из бумагой и картоном.	6
2. Моделирование из природных материалов.	3
3. Моделирование из пластилина.	4
4. Моделирование из ткани и ниток.	4
5. Моделирование из разных материалов.	17
Итого	34

Календарно - тематическое планирование для 1-3 классов

№п.п.	Тема	Дата		Примечание (использовани еоборудования «Точки роста»)
		План	Факт	
1.	Вводное занятие. Принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами.			
Моделирование из природного материала				
2.	Экскурсия в школьный двор.			
3.	Что растет на грядке? Загадки об овощах. Овощные фантазии. Поделки из овощей.			
4.	Экибана – искусство составления букетов. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.			
5.	Аппликация из осенних листьев. Аквариумные рыбки.			
Моделирование с использованием салфеток и пластилина.				
6.	Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики.			
7.	Рисование пластилином.			
8.	Обратная мозаика на прозрачной основе.			
9.	Панно – мозаика из пластилиновых шариков.			
Моделирование объемных игрушек из бумаги.				
10.	История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса».			
11.	Игрушка «Лягушонок».			
12.	Игрушка – стаканчик «Зебра».			
Моделирование игрушки из ниток.				
13.	Виды новогодних игрушек. Снежинки,			

	гирлянды, игрушки.			
14.	Снежинки, гирлянды, игрушки			
15	Снежинки, гирлянды, игрушки			
Моделирование из ваты.				
16	Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывет ...» Игрушка из ваты.			
17	Зайчик из ватных шариков.			
18	Зайчик из ватных шариков. Окраска изделия.			
19	Экскурсия. Лепим из снега.			
Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: сухоцветами, тканью, бумагой, пуговицами, трикотажными нитками.				
20	Изготовление аппликации «Робот» в технике плоскостного моделирования.			
21	Изготовление аппликации «Робот» в технике плоскостного моделирования.			
22	Изготовление аппликации «Робот» в технике плоскостного моделирования.			
23	Изготовление аппликации «Робот» в технике плоскостного моделирования.			
Моделирование коллективных работ для выставки				
24	Технология изготовления изделий из соленого теста: замешивание, сушка, окраска.			
25	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста.			
26	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста. Окраска изделия.			
27	Из истории мозаики. Мозаика из кусочков			

	пластиковых трубочек. Заготовка материала.			
28	Мозаика из кусочков пластиковых трубочек.			
29	Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. Выставка работ.			
30	Пластилиновый фон			
31	Процарапывание на пластилине			
32	Аппликация из расписного пластилина, полученного путём смешивания.			
33	Аппликация из расписного пластилина, полученного путём смешивания.			
34	Экскурсия «Красота, созданная руками человека»			

Календарно - тематическое планирование для 2 -4 классов

№	Тема	Дата		Примечание (использовани еоборудования «Точки роста»)
		План	Факт	
Моделирование из бумаги и картона.				
1.	Вводное занятие. «Из истории бумаги». Оригами. Бабочки.			
2.				
3	Из истории аппликации. Обрывная аппликация. Грибы.			
4				
5	Объемная аппликация из гофрированной			

6	бумаги. Цыплёнок.			
Моделирование из природного материала.				
7	Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.			
8	Панно из семян. «Подсолнух»			
9	Объемные композиции из природных материалов.			
Моделирование из пластилина.				
10	Лепка. Из истории лепки. Рисунок на пластилине.			
11	Лепка конструктивным способом из разных частей. Обрубка. «Парусник».			
12	Налепные украшения. «Универсальный робот», «Принцесса».			
13	Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки фантастических существ. Композиция по мифам.			
Моделирование из ткани и ниток.				
14	Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки.			
15				
16	Готовимся к маскараду. Изготовление маскарадной маски.			
17				
Моделирование из разных материалов.				
18	Из истории мозаики. Мозаика из пластилиновых шариков «Ветка сирени».			
19				
20	Работа с бумагой в технике квиллинг. Аппликация «Колосок». Скручивание элементов ролл и выполнение элементов капля.			

21	Мозаика из ватных шариков. «Гномик»		
22	Мозаика из кусочков поролона. «Ягода-малина».		
23	Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»		
24	Из истории ткани. Виды тканей. Аппликация из ткани.		
25	Изготовление куклы.		
26	Изготовление куклы.		
27	Изготовление куклы.		
28	Аппликация «Домик» в технике «Кинусайга»		
29	Аппликация «Домик» в технике «Кинусайга»		
30	Аппликация «Домик» в технике «Кинусайга»		
31	Аппликация «Домик» в технике «Кинусайга»		
32	Аппликация «Домик» в технике «Кинусайга»		
33	Итоговое занятие.		
34	Выставка работ.		

Список литературы:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2016.
2. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2015.
3. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги: Академия развития, 2017.
4. Сайт Страна Мастеров
<http://stranamasterov.ru>
5. Сайт Всё для детей
<http://allforchildren.ru>